

Jutta Klingebiel & Franz Opperer Die Spur von

Versuch einer Konservierung

Ein Polaroidfoto, mit Datum und dazugehöriger Uhrzeit versehen, eingegossen in eine Wachplatte.

Eine Spur aufgenommen, wo keine Spur sichtbar ist.

Ein Augenblick der Berührung, in Wachs erstarrt. Einzelne Passanten, willkürlich aus der Menge herausgepickt.

Sie geben den Beweis ihrer gegenwärtigen Anwesenheit, durch Ort und Zeit belegt.

Jeder leistet seinen Beitrag, doch nur die Masse schleift sich Pfade durchs Gestein.

Es gilt: die Wahrnehmung schafft Existenzen.

HANS	11.09.1995	17.08 UHR
MARIANNE	12.09.1995	22.48 UHR
LORENZ	13.09.1995	09.42 UHR
SVEN	14.09.1995	17.47 UHR
DOROTHEA	15.09.1995	10.36 UHR



Jutta Klingebiel
Franz Opperer
Rosenheim, 16.09.1995





